

「ハッチポッチ 藤枝リュウジの世界」概要

展覧会の概要

1章 藤枝さんの仕事 (Works)

藤枝リュウジは1968年に東京藝術大学工芸科を卒業し、広告制作会社サン・アド入社、その後、フリーランスを経て1982年、藤枝リュウジデザイン室を主宰しました。この章では、イラストレーター&アートディレクターとしてのキャリアの中で、藤枝が手がけた絵本、広告、タイトルバック、本や雑誌の装幀、パッケージ、プロダクトなどの仕事を紹介します。



左：『ぞうからかうぞ』 1992 リブロ／2003 BL出版

中：林家正蔵独演会「冬の正蔵」ポスター 2010 ねぎし事務所

右：ワインボトルラベル 2010 ココ・ファーム・ワイナリー

2章 藤枝さんとこども番組 (Puppet Show)

1996年から2022年までNHK教育テレビ（現・Eテレ）で放送されたパペット番組シリーズ「ハッチポッチステーション」、「クインテット」、「フックブックロー」、「コレナンデ商会」で藤枝は、キャラクターやセットのデザインをはじめ、番組全体のアートディレクションを手がけました。この章では、番組に登場したポスターや小道具をはじめ、数々の原画作品を中心に紹介します。当時のパペット18体も展示します。おなじみのオープニングテーマ上映とともに楽しみください。



左：「ハッチポッチステーション カレンダー2001」より
中：ジャーニー「ハッチポッチステーション」パペット
右：企画展「You Are My Sunshine」出品作品 アリア 2004

3章 藤枝さんのイラストレーション (Illustrations)

藤枝は1987年から東京「HB Gallery」で延べ30回以上、ほぼ毎年個展を開催しています。個展の開催はクライアントのある仕事とは異なり、藤枝にとって純粋な「描く喜び」が広がったプライベートワークと言えます。この章では、1,000点を超えるイラストレーション作品から厳選し、これまで個展会場以外では目にするのでできなかったイラストレーション作品と、本展のために描き下ろされた新作イラストレーション作品を紹介します。



左：ジャーニー、ダイヤ、トランク（「ハッチポッチステーション」より） 2024
上：「WHAT IS THIS?」出品作品 2017
下：「Speak Low」出品作品 2023

関連イベント

藤枝さんとアキラさんのおはなし

- 開催日：令和 8(2026)年 5 月 30 日（土）
- 時間：午後 4 時～午後 4 時 30 分（開場：午後 3 時 30 分）
- 会場：栃木県立美術館 集会室
- 話し手：藤枝リュウジさん、宮川彬良さん
- 定員：80 名（オンラインによる事前申し込みが必要：申し込み多数の場合は抽選）
※受付期間：令和 8(2026)年 4 月 25 日（土）午後 9 時～5 月 17 日（日）午後 9 時
- その他：イベントの参加には当日の企画展観覧券が必要

アリ and アキラ YOU GOTTA コンサート

「クインテット」のオリジナルソングをメインに、宮川親子が演奏します。

- 開催日：令和 8(2026)年 5 月 30 日（土）
- 時間：午後 6 時から 1 時間程度（開場：午後 5 時 30 分）
- 会場：栃木県立美術館 常設展示室
- 出演：宮川彬良さん、宮川安利さん
- 定員：100 名（オンラインによる事前申し込みが必要：申し込み多数の場合は抽選）
※受付期間：令和 8(2026)年 4 月 25 日（土）午後 9 時～5 月 17 日（日）午後 9 時
- 参加費：1,000 円（小中学生 500 円、未就学児無料。支払は現金のみ）
- その他：イベントの参加には企画展観覧券が必要（当日までに入場済みの場合は半券提示、後日観覧予定の場合は、当日現地で後日使える観覧券を購入）

藤枝さんの絵本の読み聞かせ会

- 開催日：令和 8(2026)年 5 月 24 日（日）、6 月 6 日（土）
- 時間：各日 2 回開催 ①午前 10 時～午前 10 時 30 分（開場午前 9 時 50 分）
②午後 2 時～午後 2 時 30 分（開場午後 1 時 50 分）
- 会場：栃木県立美術館 集会室
- 定員：20 名程度（先着順、予約不要）
- 協力：栃木子どもの本連絡会
- その他：イベントの参加には当日の企画展観覧券が必要

担当学芸員によるギャラリー・トーク

- 開催日：令和 8(2026)年 5 月 17 日（日）、5 月 31 日（日）
- 時間：各日とも、午後 2 時から 30 分程度
- 会場：栃木県立美術館 企画展示室（企画展示室入口集合）
- その他：イベントの参加には当日の企画展観覧券が必要

図録・グッズ

図録

たっぷり 256 ページに、700 点以上の作品を収載。本展の公式図録であり、藤枝リュウジ初の作品集です。会場で購入いただくと、藤枝さん描き下ろしのトランクスタンプが押せます。



グッズ

会場では、藤枝さんとアンデルセンのコラボレーションで誕生したオリジナルのクッキー缶「ハットポップクッキー」や、大人気のマグカップに鍋つかみ、トートバッグ・フレークシール・マグネットなど、ここでしか買えないオリジナルのグッズも販売します。



開催概要

- 開催期間：令和 8(2026)年 4 月 25 日(土)～6 月 21 日(日)
- 開館時間：午前 9 時 30 分～午後 5 時（最終入館：午後 4 時 30 分）
- 休館日：月曜日（5 月 4 日(月)、6 月 15 日(月)は開館）、5 月 7 日(木)、6 月 16 日(火)
- 観覧料：一般 1,250(1,000)円、大学生・高校生 600(500)円
 - ※()内は 20 名以上の団体料金
 - ※6 月 13 日(土)、14 日(日)、15 日(月)は県民の日で観覧料無料
 - ※4 月 24 日(金)まで、団体料金で観覧できるお得なオンライン前売り券を販売（4 月 25 日(土)からは通常料金でオンラインチケットを販売）
- 主催：栃木県立美術館
- 協賛：アンデルセン
- 後援：朝日新聞宇都宮総局、宇都宮コミュニティFM「ミヤラジ」、NHK宇都宮放送局、株式会社エフエム栃木、下野新聞社、東京新聞宇都宮支局、株式会社とちぎテレビ、株式会社栃木放送、毎日新聞宇都宮支局、読売新聞宇都宮支局
- 協力：藤枝リュウジデザイン室、NHKエデュケーショナル
- 企画制作：クレヴィス

その他

- 記事等で使用するための画像の提供が可能です。提供を希望される場合は、以下の問い合わせ先にご連絡ください。

栃木県立美術館 学芸課（担当：主任研究員 鈴木 さとみ）
TEL：028-621-3566 E-mail：satomi@art.pref.tochigi.lg.jp
- 本資料からの画像等の転用はご遠慮ください。
- 画像を使用して記事等を掲載される場合は、事前に画像及びテキストの確認ができる原稿を御提出ください。（確認には1週間程度を見込んでおります）